

# 1/16 GROOVE ROUTINE (TEIL 2)

## BASS DRUM DOPPELSCHLÄGE

MIGRO 03

### BASIC PATTERNS

1. 

2. 

3. 

4. 

### GROOVE PATTERNS



VERWENDE ALLE HIHAT UND BECKEN VARIATIONEN AUS DER 1/16 GROOVE ROUTINE TEIL 1 !!

### NEUE BECKEN PATTERNS (VERWENDE DIE "BALLEN TANZ" TECHNIK MIT DEM HIHAT FUß)

MIT- UND OHNE VIERTEL AKZENT

